



Dei heilage tre dagane - ordning for langfredag

Ringing blir erstatta med klemting før gudstenesta. Alterbordet er avdekka og utan lys.
Gudstenesta kan begynne med instrumental- eller vokalmusikk.

I. Samling

1 | Inngangssalme

2 | Samlingsbøn

Utan helsing eller innleiing.

L | Evige, nådige Gud,

Du sendte Sonen din for å lida og døy for vår skuld. Vi bed deg:

Opnea hjartet vårt for gåtene i Kristi kross.

Lat krossen bli eit teikn på håp

i ei verd merkt av liding og vondskap, ved Son din Jesus Kristus, vår Herre,

som med deg og Den heilage Ande lever og råder, éin sann Gud frå æve til æve.

K | **Amen.**

II. Ordet

3 | Lesing av lidingshistoria.

Lidingshistoria blir lese i ein fireårs-syklus. Kyrkjelyden kan stå under siste lesing. Etter kvart avsnitt kan det syngjast ein salme eller ein del av ein salme. Alternativt kan heile teksten lesast i samanheng, med ein salme før preika. Bibelteksten kan bli delt på tre lesarar som har ulike roller, sjå rettleinga. Teksten kan også syngjast.

ML | Lat oss høyre vår Herre Jesu Kristi lidingshistorie frå evangeliet etter ...

År A Matt 26,30-68

År B Mark 14,26-65

År C Luk 22,39-62

År D Joh 18,1-27

Salme eller bibelsk salme

År A Matt 26,69-27,31a

År B Mark 14,66-15,20a

År C Luk 22,63-23,25

År D Joh 18,28-19,16

Salme eller framhald av same salme

År A Matt 27,31b-50

År B Mark 15,20b-37

År C Luk 23,26-46 År

D Joh 19,17-30

Salme eller framhald av same salme

4 | Preike eller tekstmeditasjon

5 | Salme

Salmen kan erstattast av meditativ musikk.

Her eller etter forbøna kan følgje:

6 | Krossmeditasjon

Kyrkjelyden blir gitt tid til å meditere føre ein kross som er plassert framme i kyrkjerommet eller som blir bore inn eller blir reist opp under dette leddet. Sjå rettleiinga.

Liturgen og kyrkjelyden messar eller seier fram:

L | Kristi kross

K | vårt einaste håp

Eller

L | Sjå Kristi kross, på det hang verdas frelsar.

A | Kom, lat oss tilbe han.

Dersom krossen blir bore inn i prosesjon, reiser kyrkjelyden seg når krossen blir boren inn. Prosesjonen stansar tre gonger, og ein av dialogane over blir framsagt kvar gong.

Krossen blir plassert i ein fot framme i kyrkja.

Kyrkjelyden kan sitte eller knele under krossmeditasjonen, eller gå fram og knele ved krossen.

Under krossmeditasjonen kan det bli sunge passande salmar eller framført vokal- eller instrumentalmusikk.

Ved avslutninga av krossmeditasjonen følger denne lovprisinga:

L | Vi tilbed deg, Kristus, og velsignar ditt namn,

A | for ved din heilage kross har du forløyst verden.

7 | Forbønn

Litaniet

Deretter blir den følgjande bøna eller fastekollekten bedt.

Dersom det er førebudd lokalt, kan ein meir omfattande forbøn erstatte eller bli bede i forlenginga av litaniet.

L | Nådige Gud,

vi takkar deg fordi du gav din Son for våre syndar

og frelste oss frå dødens makt.

Ved hans liding og død forsona du alt i himmelen og på jorda, og ved han bed vi deg:

Kristus var gripen av frykt.

Gud, trøyst dei som har mista håp og livskraft.

Kristus vart tatt til fange;

Gud, hjelp alle som blir utsette for vald og fangeskap.

Kristus vart håna av folkemengda;

Gud, styrk dei som er utstøytte og forfølgde.

Kristus bar våre sjukdomar;

Gud, kom til alle som er tyngde av sjukdom og smerte.

Kristus var einsam i dødens time;

Gud, ver hos dei som kjempar med døden.

Kristus anda ut på krossen;

Gud, frigje skaparverket ditt frå utarming og øydelegging.

Gud vi ber deg:

Gjev kyrkja di kraft til å kjempe for rettferd og fred. Vend oss bort frå synda,

og lat oss ved din nåde å ta krossen vår opp

og følgje etter han som er trua sin opphavsmann og fullendar. For Jesu Kristi skuld.

A | Amen

Fadervår

III. Sending

8 | Slutningssalme

9 | Velsigning

Punkt 9 kan utelatast og eventuelt erstattast av eit skriftord. Sjå rettleiinga.

L | Ta imot velsigninga

L | Herren late sitt andlet lysa over deg og vere deg nådig. Herren lyfte sitt åsyn på deg og gje deg fred

A | Amen

Her kan følgje:

10 | Postludium

Vokal- eller instrumentalmusikk.