

GUDSTJENESTER

Gudstjenestene kommer som 2. samling i tema 2, 3 og 5. Filmene som hører til disse temaene vises altså to ganger (først på vanlig samling, så på gudstjeneste), men «halen» (den teksten som lyttes til rett etter filmen) er ulik på samlingen og på gudstjenesten. Det er ulike ting i filmen det fokuseres på videre i hhv. samlingen og gudstjenesten.

Hvis dere av ulike grunner ikke bruker opplegget for (alle) gudstjeneste(ne), kan dere bruke elementene fra gudstjenestene inn i «vanlige» Aldri Alene-samlinger.

VALG OG PRIORITERINGER

Vi ønsker at gudstjenestene skal bli brukt i alle typer kirkesamfunn. Gudstjenestene er lagt opp slik at menigheter i Den norske kirke skal kunne bruke dem uten å måtte gjøre justeringer. Vi har fulgt anvisningene i Gudstjenestebok for Den norske kirke 2020, og har valgt blant de alternativene som gis der. Fortsett gjerne å bruke liturgi dere er kjent med og som fungerer godt hos dere. Menigheter som ikke er forpliktet på Den norske kirkes ordninger, står selvsagt fritt til å bruke helt andre rammeverk, og noen av dere vil velge å kun bruke deler av det vi har foreslått. (Kanskje bruker dere kun film og respons som «preken»?)

Dette tror vi er viktig:

- At tweens medvirker i alle deler av gudstjenesten, både foran og i rommet ellers.
- At tweens kjenner igjen det som skjer fra samlingene dere ellers har.
- At ord i størst mulig grad ledsages av bilder, bevegelser, musikk osv. Dette tror vi hjelper flere til å «ta inn» det som skjer, til å delta og til å holde fokus.
- At gudstjenesten er så «stram» i formen som mulig, slik at det er enklere for alle å holde fokus gjennom hele gudstjenesten.
- At det er enkelt for nye kirkegjengere (for eksempel tweensforeldre) å delta i det som skjer. Her er det mye som spiller inn! Noen stikkord: tydelig ledelse av sang, bevegelse og annet som skal skje felles, tweens spredt rundt i rommet modellerer bevegelse, sang osv. og at liturg og de som ellers leder er bevisste på hvem de henvender seg til (ikke bare de nærmeste). Legg til rette for at de som kommer til gudstjeneste kan være deltagere framfor «publikum»!

FORBEREDELSE

Lag en plan for hva som skal forberedes til ulike tider:

- på siste tweenssamling dere har før gudstjenesten

- hjemme én og én eller i grupper
- i timene rett før gudstjenesten

MEDLITURGER

Vi foreslår at dere bruker to tweens som medliturger (ML1 og ML2), som leder gudstjenesten sammen med liturgen.

Denne oppgaven krever mer forberedelse enn de fleste av de andre oppgavene dere fordeler blant tweensene. Den krever også god evne til å lese tydelig og levende, og en trygghet i det å være såpass synlig og aktiv i det som skjer. Tenk nøye på hvem dere vil spørre direkte om dette, og snakk først med foreldrene til de dere tenker å spørre.

Det er mye tekst og beskjeder i manus. Hjelp medliturgene å markere med egen farge det den enkelte skal si og gjøre.

ANDRE OPPGAVER

Forbered gjerne hvem dere vil spørre om de ulike oppgavene, eller la tweensene skrive seg opp på ønskede oppgaver etter at dere har fortalt kort om hva det går ut på. Både dere og de vil gjøre mange erfaringer i løpet av første gudstjeneste, og dere kan se an hva som trengs av justeringer, og hva som er lurt å fortsette med så det får «satt seg».

Forslag til oppgaver:

- Tre tweens som tenner lys i kirkerommet under samlingsbønnen
- Tweens som reiser seg og kommer med forberedte replikker i «teaseren» etter lystenningen i starten
- Tweens som i bibeldelen leder menigheten og/eller dramatiserer (kan også være ML1 og ML2) Dette krever særlig god forberedelse!
- Tre eller flere tweens som er forsangere
- Tweens som i små grupper er fordelt rundt i rommet for å lede an menigheten i det som skjer (bevegelser, sang osv)
- Tweens som baker nattverdsbrød (husk å ordne med glutenfritt alternativ)

- Tweens som leder konkurransen og/eller andre leker under kirkekaffen
- Tweens som ordner mat, pynting og servering på kirkekaffen
- Tweens som lager plakaten til takkofferet
- Tweens som ønsker velkommen
- Tweens som ber for gudstjenesten og ved benkeradene rett før gudstjenesten starter

KIRKEROM OG TIDSPUNKT

Vær bevisst på hvordan dere bruker rommet, slik at bevegelser, lystening, film osv. fungerer. Og er lyssettingen slik at det som vises på skjermen synes godt? Vil dere ha mer effekt av bruken av levende lys og film på skjerm om gudstjenesten feires på kveldstid?

POWERPOINT

Vi har laget ferdige powerpoint-presentasjoner til alle tre gudstjenestene, men de er uten filmer og musikkvideoer – legg inn de dere skal bruke fra map-pene med ressurser.

Legg gjerne inn tomme bilder der skjermen ikke skal brukes, og gå gjennom timingen med den som skal styre framvisningen, slik at bildene ikke kommer for tidlig i forhold til det som sies/gjøres – noen ganger skal fokus være på det som sies og gjøres av litur-ger og andre medvirkende framfor det som vises på skjermen.

SALMER/SANGER

Vi anbefaler å bruke mange av de samme sangene gjennom et helt semester.

Under «Gloria» er det åpent for å legge inn flere lovsanger.

Her kommer noen forslag til sanger dere kan bruke i gudstjenesten. Noen av ressursene til disse er inkludert i denne pakken, se mappen «Musikk».

Sangene i kursiv finner dere noter og singback til på himlabra.no

«Gud, ditt hjerte rommer hele verden»
(Aasmundtveit/Dyrud)

«*La oss vandre i lyset*» (623 i Norsk Salmebok)

«*Takk, hellige ånd*» (Fra Sprell Levende)

«*Jesus er troen min*» (Fra Sprell Levende 3)

«*Du er hellig, du er hel*» (Fra Sprell Levende 3)

«Aldri Alene» (fra Aldri Alene, pakke 1)

«Hvem er du, Jesus?» (fra Aldri Alene, pakke 3)

«Tusen takk!»

BIBELDELEN

Det er ulike måter å gjennomføre den «interaktive» bibelfortellingen på. Dere kan enten aktivisere hele menigheten ved at tweensene foran leder an og alle hermer, eller dere kan gjennomføre det mer som et «dramastykke», ved at tweensene foran gjør alt av bevegelser og replikker.

RESPONS

Denne delen gjøres litt annerledes enn i de vanlige tweens-samlingene, men dere kan vurdere om dere heller vil bruke metoder som ligner mer på det dere bruker i samlingene. For eksempel kan dere vise én og én emoji og be menigheten respondere med tom-melen (se side 3 for ulik bruk av emojis). Men gjør det enkelt for alle å delta! Vår erfaring er at mange voksne kvier seg mer enn tweens for å respondere mer «synlig», for eksempel ved å reise seg opp.

TAKKOFFER

Siden vi ønsker mobilfri gudstjeneste, har vi lagt takkofferet i forbindelse med postludiet, altså i for-lengelsen av utgangssangen. Her ønsker vi å løfte fram at vi er et fellesskap som kan hjelpe hverandre i hverdagen.

KIRKEKAFFE

Forslag til hva som kan forberedes:

- Mat laget etter oppskrift i det lille tweensheftet som hører til dagens tema. Fortell gjerne om sym-bolikken.
- Konkurransen knyttet til dagens tema (se forklaring under «Oppdrag» i samlingen før gudstjenesten)
- Leker dere har brukt på samlingene, gjerne uten-dørs
- Pynting av rommet

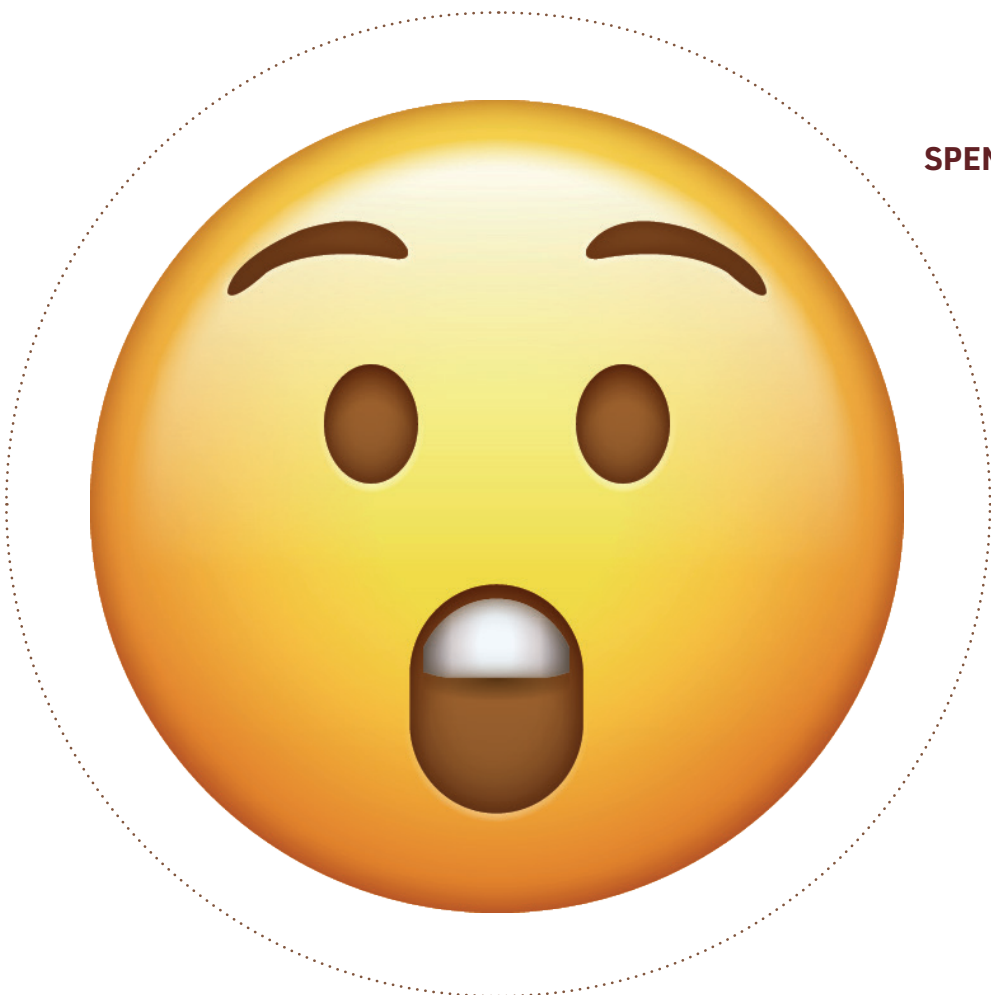
FORELDRE

Vær frimodige og fordel oppgaver på foreldrene til tweensene. Tenk på hvordan dette gjøres i idrettsla-gene – send mail/lapp med fordeling, for eksempel slik:

- Foreldre på 5. trinn tar med det som skal serveres på kirkekaffen
- Foreldre på 6. trinn har ansvar for opprydding et-terpå
- Foreldre på 7. trinn har ansvar for å møte opp kl. 09.00 og hjelpe til med ulike typer forberedelser



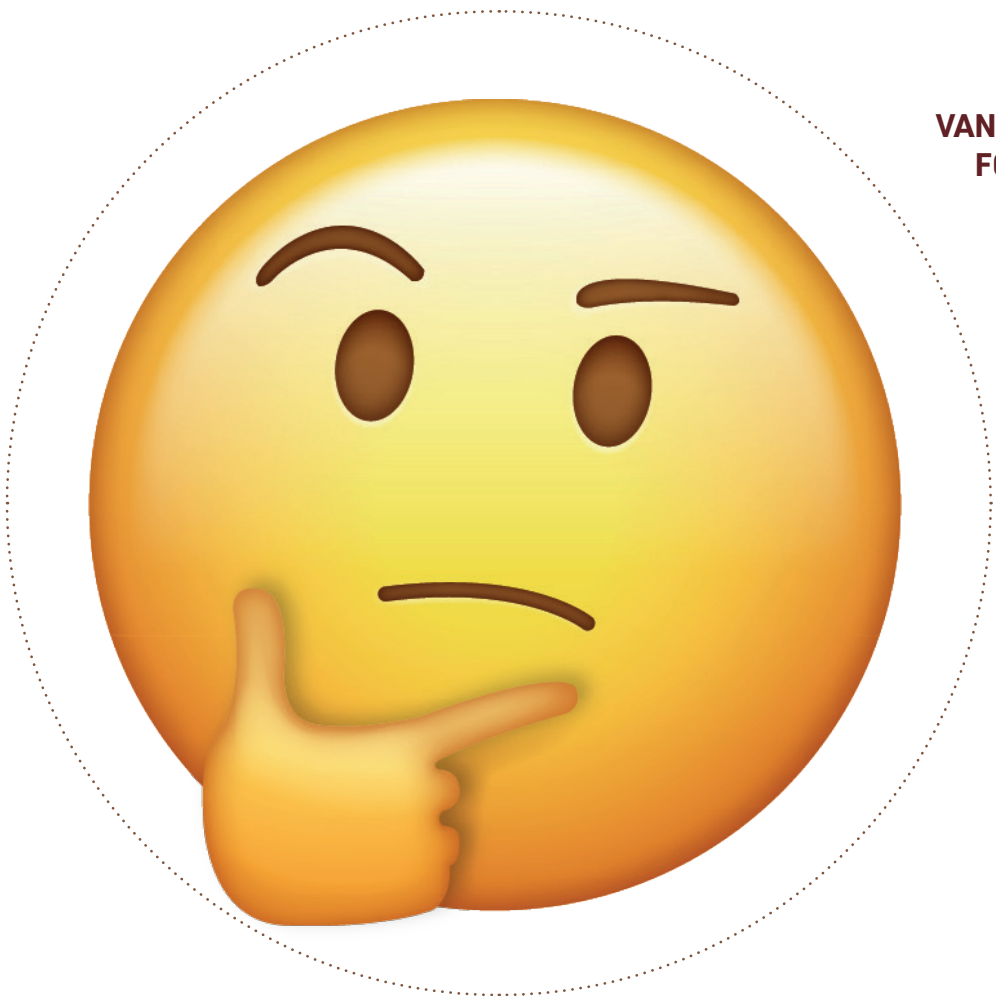
GLAD



SPENNENDE



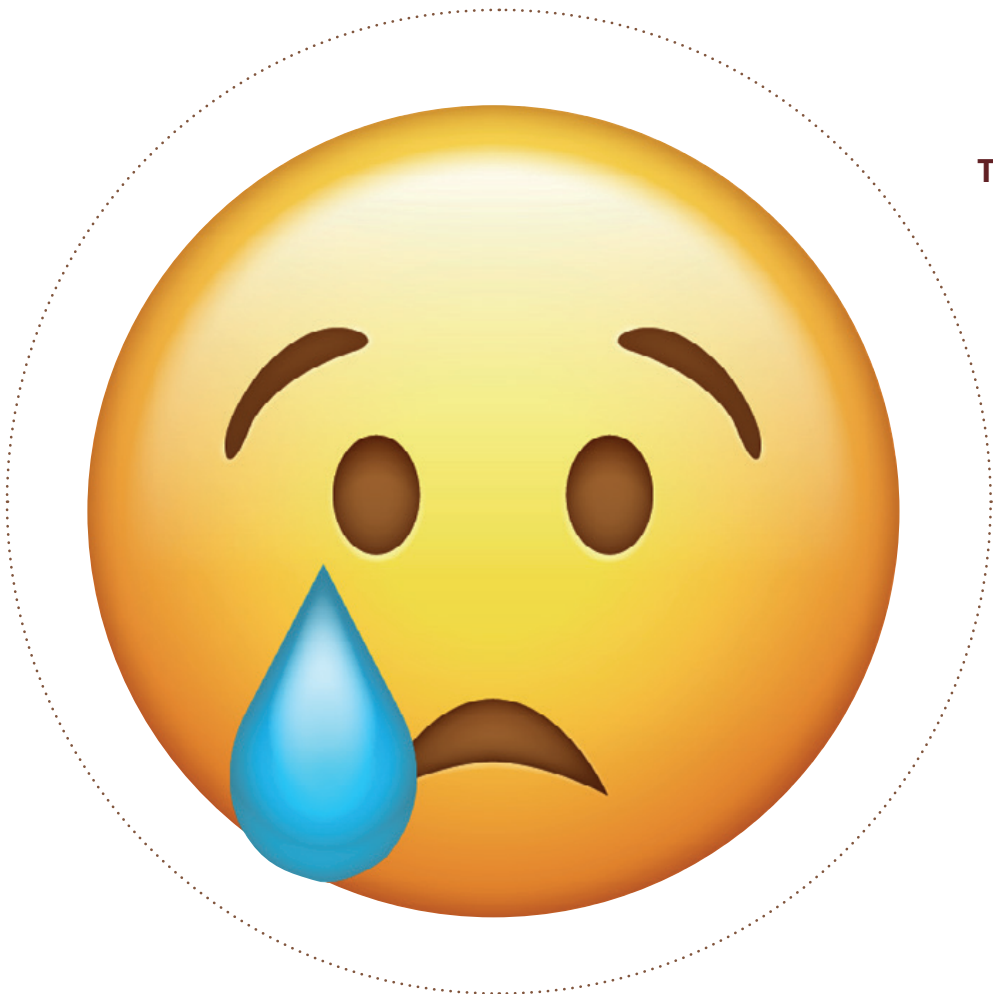
**REDD eller
SKUMMELT**



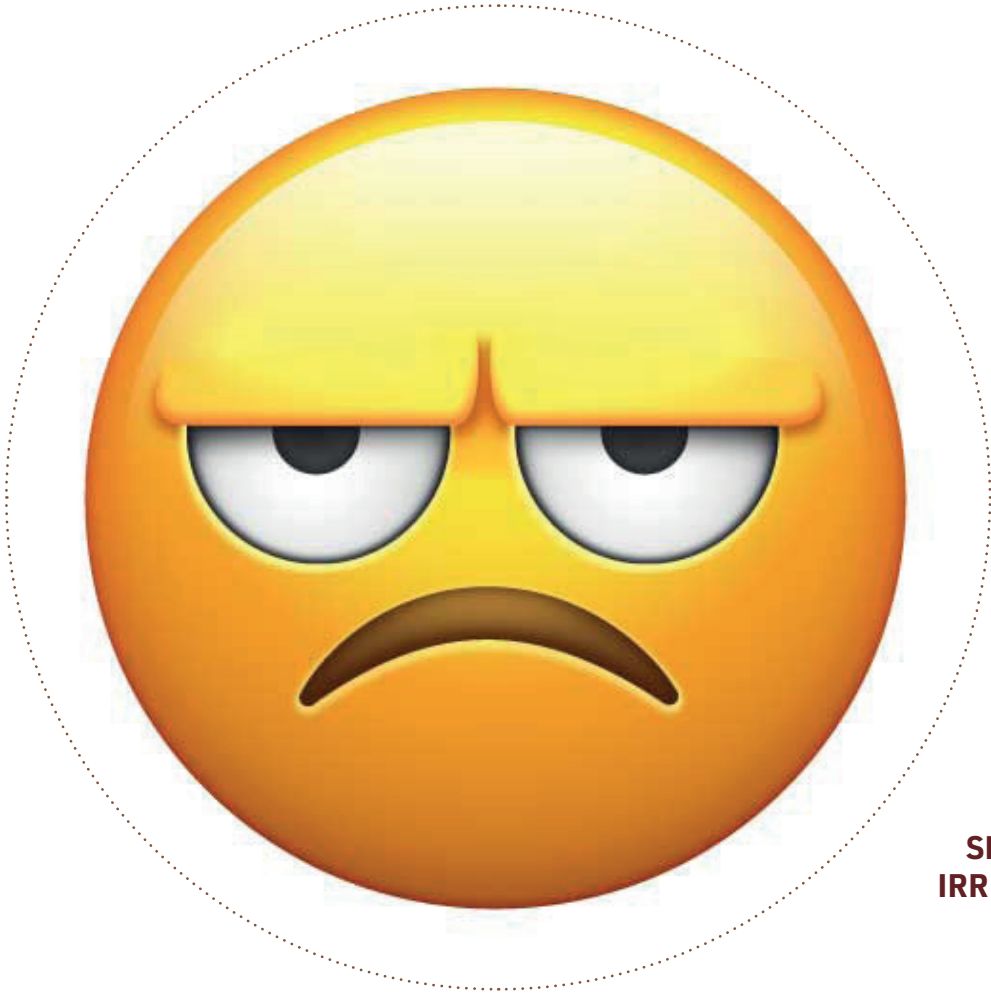
**VANSKELIG Å
FORSTÅ**



TRYGT



TRIST



**SINT eller
IRRITERENDE**

KONKURRANSE 1

Riktig svar i kursiv

1. Hvilket symbol var mest brukt blant de første kristne?

- A) Kors
- B) Lys
- C) *Fisk*
- D) Brød

2. Hvem var sankt Sunniva?

- A) *En irsk kongsdatter*
- B) En vikingdatter
- C) En berømt influenser
- D) Eier av en juicefabrikk

3. Hvordan kom sankt Sunniva seg til øya Selje?

- A) Med danskebåten
- B) Med luftballong
- C) Hun svømte
- D) *I en båt uten seil eller årer*

4. Hvor mange personer heter Sunniva i Norge i dag?

- A) Cirka 100
- B) Cirka 1200
- C) *Cirka 4600*
- D) Cirka 20 500

5. Hvilken verdi var ikke viktig i vikingtiden?

- A) Ære
- B) *Tilgivelse*
- C) Hevn
- D) Mot

6. Hvilken ny verdi ble viktig da Norge ble et kristent land?

- A) Hevn
- B) Styrke
- C) Makt
- D) *Nåde*

7. Hva har flaggene til Norge, Sverige, Finland, Island og Danmark til felles?

- A) Alle flaggene inneholder noe blått
- B) Alle flaggene inneholder noe hvitt
- C) Alle flaggene inneholder noe rødt
- D) *Alle flaggene inneholder et kors*

8. Hva het den første kristne kongen i Norge?

- A) Eirik Blodøks
- B) *Håkon den gode*
- C) Harald Hårfagre
- D) Olav Tryggvason

9. Når ble de første kirkene i Norge bygget?

- A) *1100 år siden*
- B) 900 år siden
- C) 700 år siden
- D) 500 år siden

10. Det skjedde store forandringer i Norge etter at kristendommen ble innført. Hvilke av disse påstandene stemmer?

- A) *Det ble gradvis slutt på å ha slaver*
- B) *Vi fikk et nytt alfabet*
- C) *Det ble forbudt å sette babyer ut i skogen for at de skulle dø*
- D) *Det ble laget lover som skulle beskytte de svakeste*
(Alle svarene er riktige.)

KONKURRANSE 2

Riktig svar i kursiv

1. Verdens dyreste maleri er malt av Leonardo Da Vinci og heter «Salvator Mundi». Hva kostet bildet da det ble solgt i 2017?

- A) Cirka 150 millioner norske kroner
- B) Cirka 500 millioner norske kroner
- C) Cirka 1 milliard norske kroner
- D) *Cirka 4,5 milliarder norske kroner*

2. Hva er motivet på dette maleriet?

- A) Det er et selvportrett av Leonardo Da Vinci
- B) *Jesus*
- C) En solnedgang
- D) En stjernehimmel

3. I Bibelen møter vi en kvinne som heter Hagar. Hun er den første som setter et navn på Gud. Hvilket navn?

- A) Du er en Gud som finnes
- B) Du er en Gud som taler
- C) Du er en Gud som lytter
- D) *Du er en Gud som ser meg*

4. I den hebraiske Bibelen (språket GT først ble skrevet på) blir det brukt mange ulike navn på Gud. Hvert navn sier noe om hvem Gud er. Et av navnene er El Shaddai. Hva betyr det, tror du?

- A) *Den allmektige*
- B) Skygge
- C) Flamme
- D) Skinnende

5. Gud møter Moses i en brennende busk, og Moses spør etter navnet hans. Hva svarer Gud?

- A) Jeg vil ikke si hva jeg heter
- B) Jeg heter det jeg heter
- C) Jeg har ikke noe navn
- D) *Jeg er den jeg er*

6. Hva betyr navnet Jesus?

- A) Gud er stor
- B) *Gud frelser*
- C) Snekker
- D) Det betyr ingenting spesielt, det er bare et navn

7. Hvilket ord brukte Jesus ikke om seg selv?

- A) Jeg er veien
- B) Jeg er sannheten
- C) Jeg er livet
- D) *Jeg er broen*

8. Hva er et krusifiks?

- A) Et verktøy for å reparere ødelagte kopper
- B) En slags krølltang
- C) *En modell av Jesus på korset*
- D) En redningsbåt

9. Gud blir ofte symbolisert av en figur. Hvilken?

- A) *En trekant*
- B) En firkant
- C) En femkant
- D) En sirkel

10. De første kristne brukte et hemmelig tegn når de møttes. Hvilket tegn var dette?

- A) *En fisk*
- B) Et tre
- C) En båt
- D) En due

BEVEGELSER TIL VELSIGNELSEN



Herren være **FORAN** deg
for å vise deg den rette vei



Herren være **VED SIDEN AV** deg
for å lukke deg inn i sine armer og beskytte deg



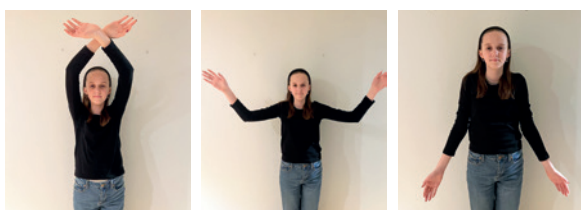
Herren være **BAK** deg
for å bevare deg mot menneskers ondskap



Herren være **UNDER** deg
for å fange deg opp når du faller,
og redde deg ut av snarene



Herren være **I** deg
for å trøste deg når du har det vondt



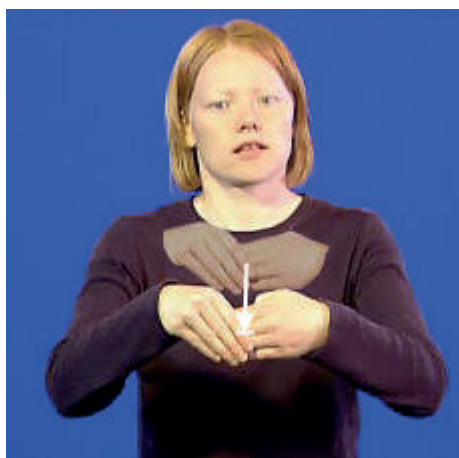
Herren være **OVER** deg
for å velsigne deg



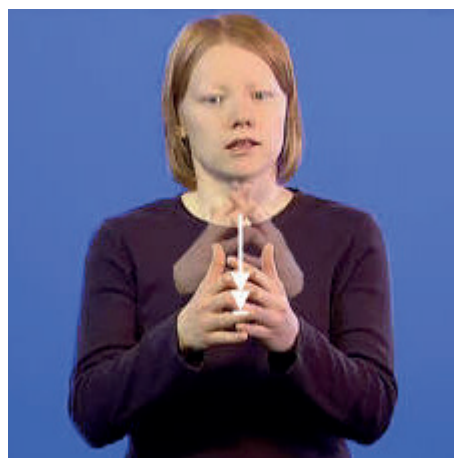
Amen

DAGENS TEGN

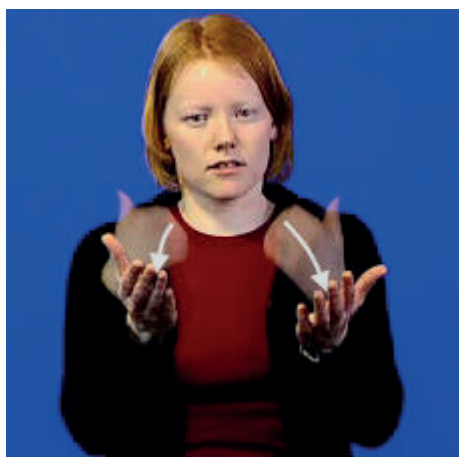
Disse finnes også som små filmer på tegnbanken.no



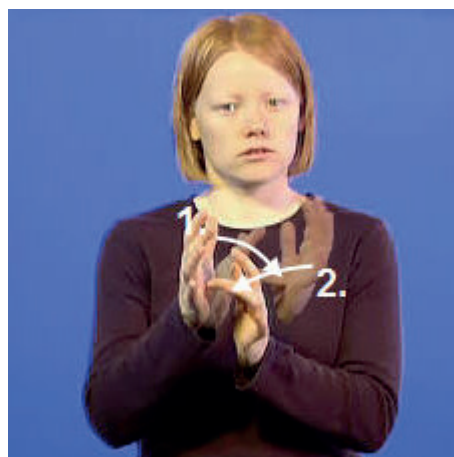
Venn



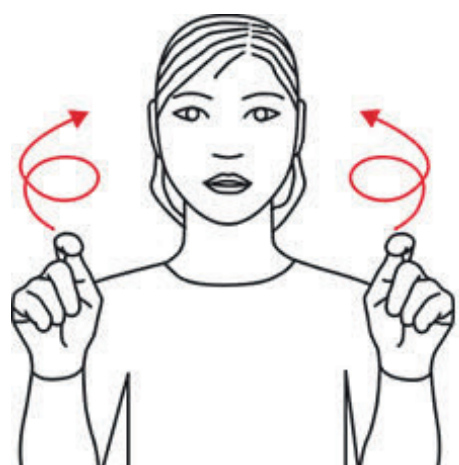
Kristen



Å vise



Jesus



Å feire